

Sophie de Mullenheim • Sophie Chaussade

# MISÁL V PRO DĚTI

KDYŽ MŠI ROZUMÍŠ, TAK SE NENUDÍŠ!







## Co takhle krátký pohled do zákulisí?

Vypravil ses na mši a přišel jsi včas. Bezva! A možná ses oblékl trochu jinak, než jak chodíš ven. Víš o tom, že i kněz se na mši svatou musí chystat? Ve zvláštní místnosti, které se říká sakristie, si přes své vlastní oblečení přetáhne bílou albu a na ni ještě oblékne barevný ornát. Barva ornátu se během roku několikrát mění. Ale ne proto, že by byl pan farář nějaký „šampón“!



Barva ornátu je po většinu roku **zelená**, protože zelená je barvou mezidobí. Je také barvou naděje, kterou vkládáme v Boha. A věř, že s Ježíšem se i z obyčejného mezidobí může vyklubat něco neobyčejného!

Jakmile kněz oblékne **fialovou** barvu, připrav se na menší duchovní trénink. Během roku jsou hned dvě velká fialová období. Prvním z nich je advent, kdy se připravujeme na Vánoce. Druhým je postní doba před Velikonocemi. Fialovou barvu kněz obléká také ke svátosti smíření a při pohřební bohoslužbě.



**Bílá** (někdy i zlatá) je barvou slavnostní, je symbolem Kristova vzkříšení. Bílou si kněz obléká ve všechny velké svátky, zejména na Vánoce a na Velikonoce. A samozřejmě i u příležitosti svateb a křtů.

Ohnivě **červená** je barvou Ducha Svatého. Je barvou Letnic, kdy Ježíš seslal na apoštoly svého Ducha. Červená barva také symbolizuje krev, a proto se používá i o Květné neděli a na Velký pátek, kdy si připomínáme Ježíšovu smrt na kříži. Někdy ji kněží obléknou i na památku mučedníků: to jsou svatí, kteří pro svou víru v Ježíše Krista položili život.



### A kdo jsou ti kluci v bílém kolem oltáře?

V sakristii se spolu s knězem připravují také ministranti. Pomáhají panu faráři, aby byla mše co nejkrásnější. Nesou v průvodu kříž a starají se o kadidelnici – to je ta kovová nádoba, ve které se pálí kadidlo a zanechává za sebou voňavý kouř. Někdo z větších ministrantů chystá Misál – to je kniha, kterou kněz používá při slavení mše svaté. Jiný podává konvičky nebo zvoní při proměňování.

Ministrovat?  
Skvělý způsob,  
jak se při mši  
nenudit!





# Privítání v kostele

Vítej v domě Božím! Od rodinného domu se vlastně ani moc neliší – vždyť je to dům Božích dětí! A všichni jsou v něm vítáni. Miminka i větší děti, rodiče, babičky i dědové, nemocní i zdraví, bohatí i chudí. Je to i tvůj dům a i ty v něm máš své místo! Ale teď už pšššt! Trochu se ztiš, stejně jako všichni kolem... V tichu k nám může Bůh lépe promlouvat, protože jsme „na příjmu“.

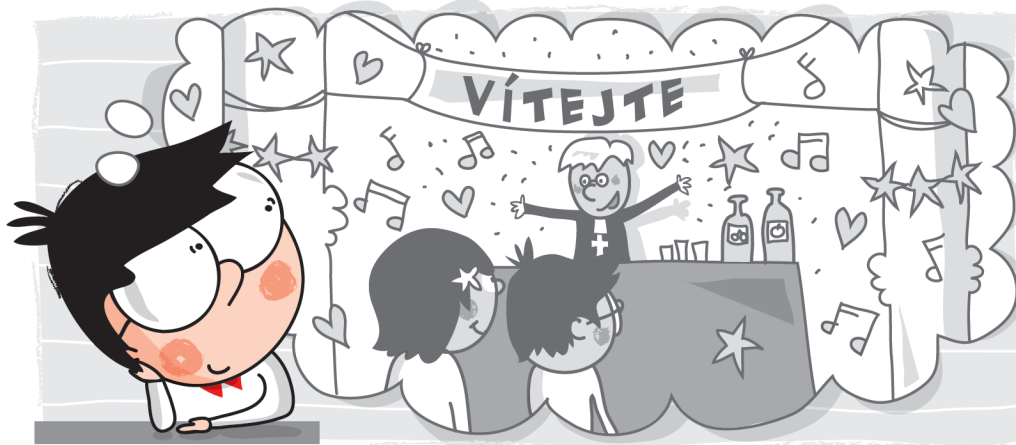
Při vstupní písni vstáváme, abychom přivítali kněze, který přichází.

## Ustupní zpěv

Mše svatá začíná zpěvem. Zatímco my zpíváme, kněz s průvodem prochází kostelem. Dojde až k oltáři a políbí ho na znamení úcty k Ježíši Kristu. Možná už víš, že oltář není jakýkoli stůl, na který si můžeš natáhnout nohy, když přijdeš ze školy. Právě na oltáři se nám Ježíš dává v podobě chleba a vína. Vstupní zpěv nemusí být vždycky, někdy se nezpívá a kněz jen přečte úvodní myšlenku.

Nezapomeň si u vchodu vzít zpěvník nebo vytištěný list s písněmi, abys mohl zpívat s ostatními!

A sedni si co nejvíc dopředu, abys dobře viděl!



### SPOLEČNĚ

Mše svatá začíná vstupním zpěvem. Je dobré zpívat a modlit se s ostatními, nesedět na mši jen jako v kině! To nám pomáhá prožít mši spolu jako jedna velká rodina.

### SPRÁVNÁ VOLBA

Zpěvy ke mši svaté se nevybírají nahodile. Vypovídají o liturgické době, kterou právě prožíváme, nebo o svátku, jež slavíme. Někdy se také pojí k biblickým textům, které při mši čteme. Tak pořádně poslouchej, o čem zpíváš!